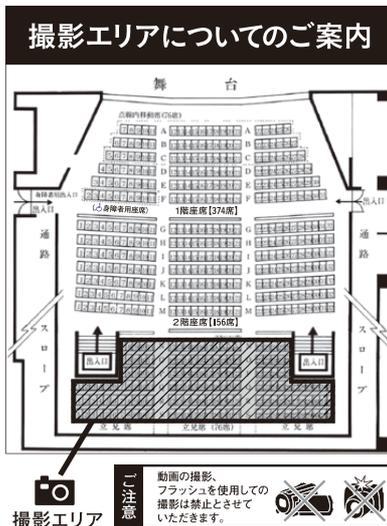


「広島神楽」定期公演へようこそ!

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。
ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 座席での**飲食は出来ません**。ロビーをご利用下さい。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 撮影について
→写真撮影は右図の**撮影エリア**で行って下さい。
※ビデオカメラ・携帯電話等での**動画撮影は禁止**します。
(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。



7月8日のタイムスケジュール

出演：筏津神楽団（北広島町）

19:00～開演

19:05～第一幕『天の岩戸』
(おおよそ40分)

～幕間(休憩)～

20:00～第二幕『黒塚』
(おおよそ40分)

20:45～記念撮影会

衣装やお面を実際に見ていただき、記念撮影をしていただけます。携帯電話での撮影も大歓迎です。本日の記念には是非ご参加下さい。また、神楽団との交流もしていただけます。疑問に思ったことなど、直接団員にお聞きください。(舞台へは靴を脱いでお上がりください。)

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

いかだづかぐらだん

筏津神楽団プロフィール ～山県郡北広島町～

筏津神楽団は、天保13年(1842年)筏津若衆連によって神楽奉納されたと、地元・枝宮八幡神社の社伝記に記載されております。発足はその頃と思われます。矢上系旧舞を基本とし、昭和に入り高田舞(新舞)を美土里町の団体から習得、幾多の先輩諸氏によって習い、受け継がれてきました。

現在、団員は23名で10代～70代の幅広い年代で構成しております。地元、大歳神社での奉納神楽を始め、各地の奉納神楽、競演(共演)大会への出場、イベント、アトラクションなどの出演を行っています。

今後とも温かいご声援、ご指導をよろしくお願いいたします。

第一幕『天の岩戸』(あまのいわと)

太陽・天照大神(あまてらすおおみかみ)は、弟・須佐之男命(すさのおのみこと)のたび重なる乱暴を嘆かれ、天の岩屋へとお隠れになりました。すると天も地も常闇(とこやみ)となり、作物は枯れ悪神がはびこり不安な日々が続きます。

そこで、天の兒屋根命(あめのこやねのみこと)をはじめ、八百万の神々は、大神のおでましを願い天安河原(あまのやすかわら)へ集い、相談します。神々は、知恵を絞り、鏡や勾玉を作り、天鈿女命(あめのうずめのみこと)は踊り狂いました。

この騒ぎを不思議に思われた大神は、岩戸を少し開かれました。それを待ち受けていた剛力・手力雄命(たちからうのみこと)は、岩戸を大きく開き、大神お迎えし、この世に光と平和が戻ったという物語です。

この天鈿女命の舞いが『神楽のはじまり』『日本の芸能のはじまり』と言われています。

【出演】	大太鼓 … 今田 修	天照大神 … 水口 貴大	太玉命 … 上田 守
	小太鼓 … 吉岡 秀樹	天兒屋根命 … 水口 一真	鈿女命 … 今田 拓也
	手打鉦 … 今岡 友康		手力雄命 … 大上 顕男
	笛 … 保本 愛美		

第二幕『黒塚』(くろづか)

『鬼が棲む』と里人は恐れ、近づくことのない那須野ヶ原の黒塚へ、那智の東光坊の山伏・阿闍梨祐慶大法印(あじやりゆうけい)だはいほういんと剛力(ごうりき)がさしかかる頃、日が暮れました。そこで、柴の庵(粗末な小屋)を見つけ、剛力は一夜の宿を願い、借りることが出来ました。この宿主こそ、里人に恐れられている金毛九尾(きんもうきゅうび)の狐の化身だったのです。

我が身の業を恥じた狐は仏法に救いを求めますが、性(さが)と因果からは逃れられず、夜半、本性を現します。危く逃げた二人でしたが、たちまち追いかけて来た狐に剛力は襲われてしまいます。その後、弓の名人・三浦ノ介(みうらのすけ)、上総ノ介(かずさのすけ)によって悪狐は退治されます。悪狐は、絶命の時、「毒石となって世に害を放ってやる」と言い残します。

この物語は、「安達ヶ原の鬼女の伝説」と「那須野ヶ原の殺生石(悪狐)の伝説」この二つの伝説が組み合わされた物語です。

【出演】	大太鼓 … 水口 一真	阿闍梨佑恵 … 小田 壮太郎	三浦ノ介 … 今田 拓也
	小太鼓 … 大上 顕男	剛力 … 吉岡 秀樹	上総ノ介 … 今岡 友康
	手打鉦 … 鉄穴 博之	狐の化身 … 前河 伸弥	金毛九尾の狐 … 水口 貴大
	笛 … 保本 愛美		