

ひろしま神楽定期公演

2021

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。

- ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。
 - (1) 会場内での**飲食は禁止とさせていただきます。**
 - (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
 - (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。
着席での鑑賞をお願いします。
 - (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。下記ルールを守って撮影してください。
※ビデオカメラなどを使用しての**動画撮影、フラッシュの使用は禁止**
 - ※三脚などを使用しての**撮影禁止**(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
 - (5) **新型コロナウイルス感染症対策のため、下記のお願ひにご協力ください。**
※会場内では必ずマスクを着用し、大きな声での会話や飲食はご遠慮下さい。
声援もご遠慮いただき、拍手での応援をお願いします。
※体調不良等、感染の疑いがあるお客様は公演の途中でも退場していただく場合があります。
※会場内ではスタッフの指示に従って頂きますようご協力をお願いします。
※「広島コロナお知らせQR」ならびに「COCOA」へのご登録をお願いします。
- 以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

広島コロナお知らせQR



スマートフォンや携帯電話で読み取ってください。



広島県民文化センター
(QR番号 0032465)

どのようなサービスですか。

同じタイミングで同じ場所を訪れた方の感染が確認された場合

注意喚起のメールが届くサービスです。

どうすれば登録できますか。

1 QRコードを**読取** → 2 メールアドレスを**入力** → **完了**

スマートフォンのQRコードを読み取るアプリが必要です。

通知を希望する自分のメールアドレスを1つ入力してください。



厚生労働省
新型コロナウイルス
接触確認アプリ
(略称: COCOA)
も併せてご利用
ください。

画面イメージ

iPhoneの方はこちら



Androidの方はこちら



12月15日のタイムスケジュール

出演: 鈴張神楽団(広島市)

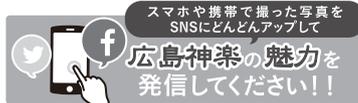
18:00 開場

18:55 団長挨拶

19:00 鈴張神楽団『源頼政』

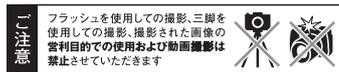
(およそ45分)

19:45 終演



スマホや携帯で撮った写真をSNSにどんどんアップして

広島神楽の魅力を発信してください!!



フラッシュを使用しての撮影、三脚を使用しての撮影、撮影された画像の営利目的での使用および動画撮影は禁止させていただきます

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

すずはりかぐらだん

鈴張神楽団プロフィール ~広島市~

鈴張神楽団は昭和26年に地元の方によって結成されました。神楽団結成から、衣装や道具などは全て地元の方々の寄付によって揃え、毎年秋に行われる宮崎神社での秋祭りを中心に、地元根づいた活動を行っています。

近年になり、若い団員も増え、三度目の世代交代を向かえて、神楽奉納を通して神楽に息づく先人達の思いを受け継ぎ、後世へと伝えていけるよう、団員一同精進したいと思います。



『源頼政』 みなもとのよりまさ

平安時代、毎夜丑の刻(午前二時)になると京都三条ヶ森の空に黒雲が立ち昇り、この世のものとは思えない動物が怪異なる声で鳴くのでした。

時を同じくして帝の近衛天皇は、原因不明の魔物に取り付かれたように毎夜うめき悩まされていました。

そこで、弓の名人源頼政は帝の勅命を受け、郎党猪早太を引き連れ頭が猿、身は狸、手足は虎、尾は蛇なる容姿の怪物「鶴(ぬえ)」を退治する物語です。

大	太	鼓	—	橋	原	慎	也
小	太	鼓	—	藪	本	司	
手	打	鉦	—	山	中	伊	吹
	笛		—	大	本	彩	

藤	原	頼	長	—	吉	田	和	哉
源	頼	政	—	山	中	数	人	
猪	早	太	—	石	川	昌	士	
	鶴		—	吉	田	和	哉	

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。

※助成: 一般社団法人地域創造