

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お客様が舞台の前に出られると、演出等で**危険**な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影、フラッシュの使用は禁止
※三脚などを使用しての撮影禁止

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

アンケートにご協力ください！

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見や感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願いいたします。



こちらから
ご回答ください

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へのご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁
止
事
項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用および2分以上の公開**



#hiroshimakaguraを付けて
SNSに写真を投稿しよう！

ひろしま神楽の**魅力**を
発信してください！！



その半券
捨てないで!!!
**お得な
特典!**

「ひろしま神楽定期公演」の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと
入浴施設・岩戸屋の
入浴料100円割引
ノベルティ
プレゼント
※2024年12月31日まで有効

にしむねかぐらだん

西宗神楽団 ～北広島町～

西宗神楽団は、160年以上の歴史をもつ神楽団です。島根県石見地方を発祥とする、優雅で落ち着いた舞ぶりの旧舞「矢上系6調子神楽」と、勇壮で変化に富んだ新舞「高田系8調子神楽」を保持し、落ち着いたきのある創造的な「舞」に取り組んでいます。

最近では、神楽が大好きな中学生も入団し、団内に活気をもたらししています。

これからも団員一丸となり、練習に励み、皆様に喜んでいただける神楽を伝承してまいります。



『八岐大蛇』 やまたのおろち

高天原を追われた須佐之男命(すさのおのみこと)は、出雲の国の簸ノ川上にたどりつきます。

そこで嘆き悲しんでいる足名椎(あしなづち)と手名椎(てなづち)という老夫婦に出会います。嘆き悲しむ理由を命が尋ねると、娘・奇稻田姫を大蛇に差し出さなければならないということでした。

須佐之男命は大蛇退治を決意し、やがて現れた大蛇に巧みに酒を飲ませて酩酊させ、大格闘の末に退治するという物語です。

大	太	鼓一	寄	政	敏	雄
小	太	鼓一	佐々	木	恵	次
手	打	鉦一	市	室	昭	彦
	笛		一柳	谷	典	子
須	佐	之	男	命	一	栗
足	名	椎			槌	西
手	名	椎			槌	栗
大	蛇	①	一	中	田	正
大	蛇	②	一	池	田	真
大	蛇	③	一	東	友	樹
大	蛇	④	一	森	永	陸
大	蛇	⑤	一	森	永	優
大	蛇	⑥	一	川	本	高
大	蛇	⑦	一	清	水	誠
大	蛇	⑧	一	程	原	一
大	蛇					翔

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。