

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様は舞台の前に出られると、演出等で**危険**な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影、フラッシュの使用は禁止
※三脚などを使用しての撮影禁止

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

アンケートにご協力ください！

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。

QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願いいたします。



こちらから
ご回答ください

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へのご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートホン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

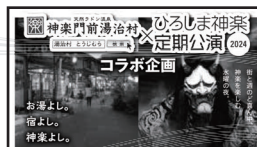
禁 止
事 項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の営利目的での使用および2分以上の公開



#hiroshimakaguraを付けて
SNSに写真を投稿しよう！

ひろしま神楽の魅力を
発信してください！！



その半券
捨てないで!!!
お得な
特典!

【ひろしま神楽定期公演】の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと
入浴施設・岩戸屋の
入浴料100円割引
ノベルティ
プレゼント
※2024年12月20日まで有効

たかいかがらだん

高井神楽団 ～広島市佐伯区～

高井神楽団は、広島市佐伯区八幡3丁目に鎮座する八幡神社を拠点に活動しています。神楽団の歴史は古く、百数十年の伝統がありますが、一時期活動を休止していた時期がありました。時代は平成に入り、神楽復活を願う神社関係者、また地域の方々の声に押され、平成9年に活動を再開し、現在に至っています。

近年は中国地方各地の神社への奉納、各種イベント、各種の競演(共演)大会へ出演をさせていただき、活動の場を広げています。これからも応援して下さる神楽ファンの方々や観客の皆様に喜んでいただける神楽団を目指し、舞方、奏楽、裏方一丸となり一生懸命演じてまいります。



『滝夜叉姫』 たきやしやひめ

平将門(たいらのまさかど)の娘、五月姫(さつきひめ)は、藤原秀郷(ふじわらのひでさと)、平貞盛(たいらのさだもり)の計略により、非業の死を遂げた父・将門の無念を晴らすため、貴船の社(やしろ)に祈願をします。そして、その満願の日に社の荒魂(あらたま)より妖術を授かり、滝夜叉姫(たきやしやひめ)へと姿を変えて、下総の国に立て籠もり、数多の手下を駆り集め、朝廷に背き天下に災いをなしていました。

そのため、時の天皇の勅命により、陰陽博士大宅中将光圀(おんようはかせおおやのちゅうじょうみつくに)が陰陽の秘術を持って退治に向かいます。そして激しい戦いの末にこれを鎮圧する物語です。

大	太	鼓	一	明	石	頼	範
小	太	鼓	一	斎	藤	雷	樹
手	打	鉦	一	井	上	董	
	笛		一	井	上	桃	

大宅中将光圀	一	高	松	一	真
従	者	一	畝	岡	佑
滝夜叉姫	一	佐々木	尚	大	
(五月姫)					

夜叉丸	一	柿	崎	直	昭
蜘蛛丸	一	濱	本	拓	海

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。