### 「広島神楽」定期公演へようこそ!

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。

ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

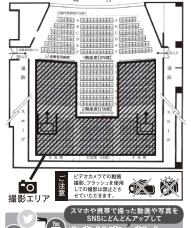
- (1)座席での飲食は出来ません。ロビーをご利用下さい。
- (2)上演中の立ち歩きや大声での私語など他のお客様のご迷惑になる行為はご遠慮下さい。
- (3)お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で 危険な場合がございます。着席での鑑賞をお願いします。
- (4)撮影について
- →写真撮影は右図の**撮影エリア**で行って下さい。
- ※ビデオカメラでの動画撮影、フラッシュの使用は禁止します。

(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

#### 撮影エリアについてのご案内

写真撮影をご希望の方は必ず、下記の撮影エリアでお願いいたします。



スマホや携帯で撮った動画や写真を SNSにとんどんアップして 広島神楽の魅力を 発信してください!! 6月7日のタイムスケジュール

出演:下河内神楽団(広島市)

19:00~開演

19:05~第一幕『紅葉狩』

(およそ 40 分)

~幕間 (休憩)~

20:00~第二幕『八岐大蛇』

(およそ 40 分)

誠

20:45~記念撮影会

衣装やお面を実際に見ていただき、記念撮影をして いただけます。携帯電話での撮影も大歓迎です。 本日の記念に是非ご参加下さい。

また、神楽団との交流もしていただけます。 疑問に 思ったことなど、直接団員にお聞きください。 (舞台へは顧を脱いでお上がりください。)

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございます ので、あらかじめご了承ください。

# 下河内神楽団プロフィール ~広島市佐伯区~

当神楽団は広島市佐伯区の河内神社を拠点に活動し、創設は江戸時代末期と言われています。当時は安芸十二神祇神楽を奉納しておりました。戦時中に中断した時期もありましたが昭和24年に有志が集い活動を続けて参りました。

昭和50年代後半頃より団員の減少で神楽団の存続が危ぶまれるようになったため、神社での奉納だけでなく活動の幅を 広げ、当時の若手団員数名が山県舞(6調子)や高田舞(8調子)と呼ばれる芸北神楽の導入に尽力し、今の下河内神楽団が形作 られています。

近年は、公演回数も増え年間を通じて活動しています。芸北神楽の公演が増えていますが、秋祭りなどでは十二神祇神楽を奉納し、儀式舞を後世へ継承して参りたいと思っております。

## 第一幕『紅葉狩』(もみじがり)

平安時代の中頃、武勇の誉れ高い信濃の守・中納言平維茂(たいらのこれもち)は、「信州・戸隠山に棲み、世の中に災いを及ぼしている『鬼女』を退治せよ」との勅命を受けます。

維茂主従は、戸隠の険しい道を登りますが季節は秋、艶やかに色づいた紅葉は陽を受けて燃えさかる炎のように美しい景色の中で、姫に化身した鬼女が「紅葉狩の宴(うたげ)」を開いていました。主従は誘われるまま宴の客となり、酔い伏してしまいます。

麗しき姫は、正体を現し取り食らおうとしますが、その時維茂が日頃より信心する八幡大菩薩の使神竹内ノ神が現れ鬼女を追い払い『神剣』を授けます。正気を取り戻した主従は、鬼女との戦いに挑み、退治するという物語です。

大太鼓 · · · 田 上 敬 洋 | 平 維 茂 · · · 木 村 健 斗 | 鬼女大王 · · · 河 合 大 輔

## 第二幕『八岐大蛇』(やまたのおろち)

静 奇稲田姫・・・ 広 増

••• 青 木

出雲の国に暮らす足名椎(あしなづち)・手名椎(てなづち)老夫婦には八人の娘がいました。しかし年毎に一人またひとりと大蛇に飲み取られ、七人まで娘を失いました。そしていよいよ八人目の姫が飲み取られる季節となり、老夫婦と八人目の姫・奇稲田姫(くしいなだひめ)は嘆き悲しんでいました。そこへ高天原(たかまがはら)から舞い降りた須佐乃男命(すさのおのみこと)が通りかかり、その訳を聞きます。

尊は、大蛇退治を決め、老夫婦に八塩折(やしおり)の毒酒を造らせ酒を入れた樽の後に姫を立たせます。やがて、どこからともなく大蛇が現れ、毒酒に映った姫の影を飲み干していきます。酔いの回るほどに暴れ狂い、しだいに酔い伏してしまいます。これを待ち構えていた尊は、壮絶な戦いの末、大蛇を退治します。

大蛇の腹を切り裂くと、一本の刀が出てきます。これを天叢雲剣(あめのむらくものつるぎ)と名づけ、天照大神(あまてらすおおみかみ)に捧げます。そしてめでたく奇稲田姫を妻とし、平和で豊かな出雲の里で暮らしていくという物語です。

大太鼓 ・・・ 田 上 敬 洋 . 須佐之男命 . . . 木 村 健 斗 大 蛇・・・山下 清隆 一大 蛇 … 山下 健次 足名椎…河合 伸二 小太鼓 ・・・ 広 増 一 誠 大 輔 大 蛇···山下 蛇・・・・岡本 田 大 祐也 演 手打鉦 · · · 山下 沙利奈 手 名 椎 … 広 増 未来 大 蛇・・・山田 英臣