

「広島神楽」定期公演へようこそ!

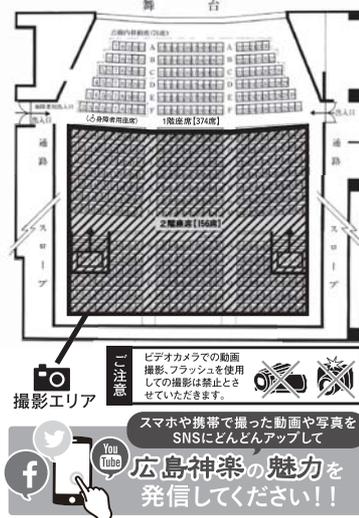
本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。
ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 座席での**飲食は出来ません**。ロビーをご利用下さい。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 撮影について
→写真撮影は右図の**撮影エリア**で行って下さい。
※ビデオカメラでの**動画撮影**、**フラッシュの使用は禁止**します。
(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

撮影エリアについてのご案内

写真撮影をご希望の方は必ず、下記の撮影エリアをお願いいたします。



10月17日のタイムスケジュール

出演：鈴張神楽団（広島市）

19:00～開演

19:05～第一幕『滝夜叉姫』

（およそ40分）

～幕間（休憩）～

20:00～第二幕『天神記』

（およそ40分）

20:45～記念撮影会

衣装やお面を実際に見ていただき、記念撮影をしていただけます。携帯電話での撮影も大歓迎です。本日の記念には是非ご参加下さい。また、神楽団との交流もしていただけます。疑問に思ったことなど、直接団員にお聞きください。（舞台へは靴を脱いでお上がください。）
※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

すずはりかぐらだん

鈴張神楽団プロフィール ～広島市安佐北区～

現在、地元行事を始め、年間約30の公演活動を行っています。20代の若者を中心に、八調子の新舞（高田系）を行い、保持演目も15以上となり、最近では、新作演目にも取り組んでいます。

若い団員には、神楽における舞はもちろんのこと、行事の交渉や準備を自分たちでできるように指導し、地域との交流も密にしています。

最近では、地元の小学生にも多くの関心を持っていただき、練習の鑑賞や参加で交流しています。

団員不足の現状もありますが、神楽を将来へ継承してくれる若い団員の育成に重点をおいていますので、魅力ある神楽団づくりを行い、定着を目指そうと思っております。

第一幕『滝夜叉姫』（たきやしやひめ）

東の国の新皇を名乗った平将門（たいらのまさかど）は、天慶（てんぎょう）の乱で藤原秀郷（ふじわらのひでさと）・平貞盛（たいらのさだもり）の軍に敗れ去ります。

平将門の娘・五月姫（さつきひめ）は、父の怨念を果たす為、貴舟（きふね）の社（やしろ）に「願」をかけ、満願と共に貴舟の神より妖術を授かります。五月姫は、名を「滝夜叉姫」と改め、父の因縁の郷、下総の国・相馬（そうま）の地に立ち戻り、多くの手下を従えて反乱を企てます。

陰陽師・大宅中将光圀（おおやのちゅうじょうみつくに）らは、姫征伐の朝命を奉じ、下総の国へと向かいます。陰陽の術と邪心の妖術の激しい戦いとなりますが、滝夜叉姫の朝廷に対する復讐は成らず、無惨に敗れ去っていくという物語です。

【出演】	大太鼓 … 橋原 慎也	大宅中将光圀 … 吉田 和哉	五月姫 … 竹迫 正棋
	小太鼓 … 大田 拓我	従 人 … 石川 昌士	(滝夜叉姫)
	手打鉦 … 大本 蓮		夜叉丸 … 中山 数人
	笛 … 大本 彩		蜘蛛丸 … 藪本 司

第二幕『天神記』（てんじんき）

平安時代、醍醐天皇の御代、時の右大臣で「菅原道真」は、左大臣の「藤原時平」の謀により九州は大宰府に左遷され、間もなくこの地で無念の死を迎えます。

この神楽は、道真が死ぬ間際に息子の「官 秀才」に時平等の謀略に対する無念を告げ、「都に上り藤原一族を打ち滅ぼし、再び帝への忠勤を尽くすべし」と、息絶えるところから始まります。

道真は藤原一族への凄まじい怨念で『雷神』と化し、道真の仇を討たんと都へ上る、秀才の出立を見届けます。しかし、都に上るもすでに状況を察知され時平らの待ち受けにあいます。ここで決戦の前に和歌の掛け合いを行います。しかし時平は、秀才に和歌では適わないとわかると否や、たちまち剣での合戦を挑みます。秀才形勢不利の状況に陥ったその時、『雷神』が現われ、秀才と共に一気に藤原一族を打ち倒します。

菅原道真は、学問の神として親しまれておりますが、反面、日本最強の怨霊としての言い伝えもあり、物語の題材としても広く扱われています。

【出演】	大太鼓 … 橋原 慎也	菅原道真 … 中山 数人	藤原時平 … 竹迫 正棋
	小太鼓 … 大田 拓我	菅 秀才 … 石川 昌士	藤原忠平 … 吉田 和哉
	手打鉦 … 大本 彩		藤原兼平 … 藪本 司
	笛 … 青木 静		