

広島神楽

定期公演 へようこそ

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。
ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 座席での**飲食は出来ません**。ロビーをご利用下さい。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 撮影について
→写真撮影は右図の**撮影エリア**で行って下さい。
※**ビデオカメラでの動画撮影、フラッシュの使用は禁止**します。
(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

撮影エリアについてのご案内

写真撮影をご希望の方は必ず、下記の撮影エリアをお願いいたします。

注意
フラッシュを使用した撮影、三脚を使用した撮影、撮影された画像の無断複製等の行為および上記以外の動画公開は禁止させていただきます。

スマホや携帯で撮った動画や写真をSNSにどんどんアップして
広島神楽の魅力を発信してください!!

12月4日のタイムスケジュール
出演: 鈴張神楽団(広島市)
19:00～開演
19:05～第一幕『源頼政』(およそ35分)
～幕間(休憩)～
20:00～第二幕『紅葉狩』(およそ45分)
20:50～記念撮影会

衣装やお面を実際に見ていただき、記念撮影をしていただけます。携帯電話での撮影も大歓迎です。本日の記念に是非ご参加下さい。また、神楽団との交流もしていただけます。疑問に思ったことなど、直接団員にお聞きください。(舞台へは靴を脱いでお上がりください。)

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

鈴張神楽団プロフィール ~広島市安佐北区~

鈴張神楽団は昭和26年に地元の方によって結成されました。神楽団結成から、衣装や道具などは全て地元の方々の寄付によって揃え、毎年秋に行われる宮崎神社での秋祭りを中心に、**地元**に根づいた活動を行っています。

近年になり、若い団員も増え、三度目の世代交代を向かえている今、**神楽奉納を通して神楽に息づく先人達の思いを受け継ぎ、後世へと伝えていけるよう、団員一同精進したいと思います。**

第一幕『源頼政』 みなもとのよりまさ

平安時代、毎夜丑の刻(午前二時)になると京都三条ヶ森の空に黒雲が立ち昇り、この世のものとは思えない動物が怪異なる声で鳴くのでした。時を同じくして帝の近衛天皇は、原因不明の魔物に取り付かれたように毎夜うめき悩まされていました。

そこで、弓の名人源頼政は帝の勅命を受け、郎党猪早太を引き連れ頭が猿、身は狸、手足は虎、尾は蛇なる容姿の怪物「鶴(ぬえ)」を退治する物語です。

大	太	鼓	—	橋原	慎也
小	太	鼓	—	大田	拓我
手	打	鉦	—	藪本	司
		笛	—	木村	千里
源	頼	政	—	吉田	和哉
猪	早	太	—	石川	昌士
藤	原	頼	—	山中	数人
		鶴	—	竹迫	正棋

第二幕『紅葉狩』 もみじがり

平安時代。その罪により、京の都を追われ、信州戸隠山(とがくしやま)へと流罪となった女がいました。その名を紅葉といい、生まれながらに「第六天魔王(だいろくてんまおう)」の加護を受けます。戸隠の里に心穏やかなる日々を過ごしますが、都の暮らしの思い断たれず、紅葉は身に着けた妖術を以て、近隣の村々を荒らし、財を掠め、その手はその名「紅葉」の如く、血に染まっています。

その頃、中納言「平維茂(たいらのこれもち)」は都を離れ、三河、遠江と狩りの旅に興じ、戸隠山の錦に心奪われて、道に踏み迷います。道を尋ねる里人を求める主従の前に一軒の山家が現れ、女主の誘うままに紅葉狩の酒宴に杯を重ねます。

維茂主従が酔いつぶれると、頃やよと、女たちは黒髪を振り乱し、夜叉の形相を現して、その五体を引き裂かんととびかかります。

一命危うき時、維茂の日ごろから信心よせる八幡大菩薩(はちまんたいぼさつ)が現れ、主従に神剣を授け、維茂主従は、鬼の岩屋で激戦の末、戸隠の鬼女を見事成敗するという物語です。

大	太	鼓	—	橋原	慎也
小	太	鼓	—	橋原	義則
手	打	鉦	—	山中	伊吹
		笛	—	大本	彩
平	維	茂	—	山中	数人
従	人	—	—	石川	昌士
紅	葉	—	—	竹迫	正棋
菖	蒲	—	—	吉田	和哉
桔	梗	—	—	大田	拓我
八	幡	大	—	藪本	司
		菩	—		
		薩	—		

戸隠の 山は静かに 眠るとも
めぐる今宵の 月の杯

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。
※助成/一般社団法人地域創造