

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様が無舞台の前に出られると、演出等で**危険**な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影、フラッシュの使用は禁止
※三脚などを使用しての撮影禁止

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

アンケートにご協力ください！

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願いいたします。



こちらから
ご回答ください

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へのご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁
止
事
項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用および2分以上の公開**



#hiroshimakaguraを付けて
SNSに写真を投稿しよう！

ひろしま神楽の魅力を
発信してください！！



その半券
捨てないで!!!
お得な
特典!

「ひろしま神楽定期公演」の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと
入浴施設・岩戸屋の
入浴料100円割引
ノベルティ
プレゼント
※2024年12月31日まで有効

いむろかぐらだん

飯室神楽団 ～広島市～

当神楽団は土井泉(どいいずみ)神社を守護神として昭和57年に発足しました。山県舞(矢上系6調子)、高田舞(阿須那系8調子)の流派の異なる両舞を継承しております。伝統ある郷土芸能を古き先人より学び「情感」ある神楽を目指し、我々の神楽が皆様方のエネルギーとなればと願う所存でございます。後継者育成に努め、地域に根差し、人々の心の故郷となるよう団員一同努めてまいります。何卒温かいご声援、ご指導賜りますようよろしくお願い申し上げます。



『八岐大蛇』 やまたのおろち

出雲の国に暮らす足名椎(あしなづち)・手名椎(てなづち)老夫婦には八人の娘がいました。しかし年毎に一人またひとりと大蛇に飲み取られ、七人まで娘を失いました。そしていよいよ八人目の姫が飲み取られる季節となり、老夫婦と八人目の姫・奇稻田姫(くしいなだひめ)は嘆き悲しんでいました。

そこへ高天原(たかまがはら)から舞い降りた素戔鳴尊(すさのおのみこと)が通りかかり、その理由を聞きます。

尊は、大蛇退治を決め、老夫婦に八塩折(やしおり)の毒酒を造らせ酒を入れた樽の後ろに姫を立たせます。やがて、どこからともなく大蛇が現れ、毒酒に映った姫の影を飲み干していきます。

大蛇は、酔いの回るほどに暴れ狂い、しだいに酔い伏してしまいます。これを待ち構えていた尊は、壮絶な戦いの末、大蛇を退治します。

大蛇の腹を切り裂くと、一本の刀が出てきます。これを天叢雲剣(あめのむらくものつるぎ)と名づけ、天照大神(あまてらすおおみかみ)に捧げます。そしてめでたく奇稻田姫を妻とし、平和で豊かな出雲の里で暮らしていくという物語です。

大	太	鼓	一	下	田	勝	行
小	太	鼓	一	吉	村	公	司
手	打	鉦	一	日	野	俊	希
	笛		一	大	西	菜	つみ
素	戔	鳴	尊	一	野	見	山
足	名	椎	一	大	畑	強	
手	名	椎	一	藤	廣	明	男
稲	田	姫	一	竹	田	一	期
大		蛇	一	丸	本	哲	也
大		蛇	一	蛭	名	貴	一
大		蛇	一	倉	頭	勇	太
大		蛇	一	佐	々	木	俊

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。