

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様が無舞台の前に出られると、演出等で**危険**な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影、フラッシュの使用は禁止
※三脚などを使用しての撮影禁止

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

アンケートにご協力ください！

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願いいたします。



撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へのご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

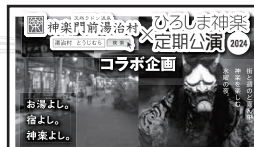
禁
止
事
項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用および2分以上の公開**



#hiroshimakaguraを付けて
SNSに写真を投稿しよう！

ひろしま神楽の**魅力**を
発信してください！！



その半券
捨てないで!!!
**お得な
特典!**

「ひろしま神楽定期公演」の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと
入浴施設・岩戸屋の
入浴料100円割引
ノベルティ
プレゼント
※2024年12月末日まで有効

もだかぐらだん

茂田神楽団 ～三次市～

広島県三次市君田町の茂田地区では、江戸時代末期、出雲石見地方より神楽を習い、茂田神楽として伝承されてきました。茂田地区では当時、砂鉄採取が盛んに行なわれ、労働者の安全祈願と農家の五穀豊穡を願い、毎年秋祭りに奉納されていました。

茂田地区の団員不足により一時は活動が休止となりましたが、昭和54年に旧君田村全体に呼びかけ、君田村茂田神楽団として再結成され、平成16年に三次市へ合併した後は名称を茂田神楽団に変え、君田近郷神楽大会をはじめ、秋祭り奉納神楽、共演大会、各種イベントなどに出演しています。



『滝夜叉姫』 たきやしやひめ

平将門(たいらのまさかど)は天慶の乱で討たれ、一族郎党滅ぼされますが、将門の娘 五月姫(さつきひめ)は生き残ります。怨念を募らせた五月姫は、貴船明神の社に丑三つ時に参るようになります。

そして満願の二十一夜目に貴船明神の荒御霊の声が聞こえ、妖術を授かります。荒御霊のお告げどおり、滝夜叉姫(たきやしやひめ)と名乗った五月姫は下総国へ戻り、相馬の城に夜叉丸(やしやまる)、蜘蛛丸(くもまる)ら手下を集め朝廷転覆の反乱を起こしました。

朝廷は滝夜叉姫成敗の勅命を大宅中将光圀(おおやのちゅうじょうみつくに)と山城光成(やましろうのみつなり)に下します。両名は激闘の末、陰陽の術を持って滝夜叉姫を成敗しました。死の間際、滝夜叉姫は改心し、平将門のもとに昇天したといわれています。

大	太	鼓	一	増	原	英	伸
小	太	鼓	一	佐々木	雅	美	
手	打	鉦	一	角	先	由	介
	笛		一	浅	井	千	秋

大宅中	将	光	圀	一	谷	口	裕	則
山城	光	成	一	小	滝	達	也	
五月	姫	一	渡	邊	潤			
夜叉	丸	一	正	光	白			
蜘蛛	丸	一	前	保	昂	輝		

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。