

ひろしま神楽 定期公演 2026 5月20日



本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
 当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内の**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様は舞台の前に出られると、演出等で危険な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用した動画撮影やフラッシュ・三脚などを使用した撮影は禁止どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用した動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁止事項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用した撮影
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用**および**2分以上の公開**

#hiroshimakaguraを付けてSNSに写真を投稿しよう!



ひろしま神楽の**魅力**を発信してください!!

上川戸神楽団【北広島町】

熊野神社の氏子30数戸の中から結成され古くから舞い続けられた郷土芸能を受け継ぎ、少ない団員にもかかわらず一丸となって頑張っています。

農業に関わりながら、秋の収穫祭には豊作を祝って毎年盛大に秋祭りを行い、地元から他方地域への興行活動も手広く行っております。

先輩、後輩、地域の方と一緒に郷土芸能神楽の伝承に今後とも努めてまいります。

八岐大蛇 やまたのおろち

須佐之男命(すさのおのみこと)が出雲の国・斐の川にさしかかると、娘を大蛇に食べられてしまうという老夫婦に出会います。

そこで須佐之男命は老夫婦に毒酒を造らせ、これを大蛇が飲んで酔った所を退治しました。

この時、大蛇の尾から出た剣は、三種の神器の一つ「草薙の剣(くさなぎのつるぎ)」として、熱田神宮に祀られています。

大	太	鼓	石橋	孝征
小	太	鼓	藤井	徹
手	打	鉦	山田	かな
	笛		茂久田	未来

須	佐	之	男	命	一	藤	井	和	則
足	名	椎	一	山	田	正	彦		
手	名	椎	一	藤	井	嘉	徳		
奇	稲	田	姫	一	石	橋	彩	仁	
大			蛇	一	宗	広	千	寿	
大			蛇	一	日	高	昌	文	
大			蛇	一	天	玉	篤	史	
大			蛇	一	大	上	頭	男	

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。

助成：一般財団法人地域創造



その半券捨てないで!!!

「ひろしま神楽定期公演」の半券を神楽門前湯治村に持っていくと

お得な特典!

神楽門前湯治村で開催される定期公演(大盆を除く)の半券を「ひろしま神楽定期公演」に持っていくと

当日券入場料 ¥100-割引 ※2025年12月31日まで有効

入浴施設・岩戸屋の入浴料¥100-割引 ※他施設は対象できません。※2025年12月31日まで有効

アンケートにご協力ください!

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願い申し上げます。



こちらからご回答ください