

# ひろしま神楽定期公演

2022

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。  
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止とさせていただきます。**
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。  
着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。下記ルールを守って撮影してください。  
※ビデオカメラなどを使用しての**動画撮影、フラッシュの使用は禁止**  
※三脚などを使用しての**撮影禁止** (マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
- (5) **新型コロナウイルス感染症対策のため、下記のご願いにご協力ください。**  
※会場内では必ずマスクを着用し、大きな声での会話や飲食はご遠慮下さい。  
声援もご遠慮いただき、拍手での応援をお願いします。  
※体調不良等、感染の疑いがあるお客様は公演の途中でも退場していただく場合があります。  
※会場内ではスタッフの指示に従って頂きますようご協力をお願いします。  
※「広島コロナお知らせQR」へのご登録をお願いします。

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

12月7日のタイムスケジュール

出演:琴庄神楽団(北広島町)

18:00 開場

18:40 北広島町観光協会PR

18:55 JR西日本PR

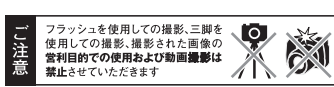
19:00 団長挨拶

19:05 琴庄神楽団『滝夜叉姫』

(およそ40分)

19:45 終演

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。



きんしょうかぐらだん

## 琴庄神楽団 ~北広島町~

広島県北部の北広島町の豊平地域に籍を置き、琴谷天日(ことだにてんにち)神社と庄原八幡(しょうばらはちまん)神社を守護神として崇拝し、活動する神楽団です。高宮町の神楽団より習い受けた従来の神楽を伝承するとともに、現在では、舞台芸能としての神楽にも取り組んでおり、平成17年には後に世界遺産となった奥州平泉を、また平成22年には広島県の世界遺産「宮島」を題材とする創作神楽「厳島」をつくり発表しました。

いつまでも初心を忘れる事なく、挑戦する気持ちも持って皆様の声援を何よりの励みとし、精進をしてみたいと思います。

## 『滝夜叉姫』 たきやしやひめ

平安時代中期、天慶(てんぎょう)の乱において平貞盛(たいらのさだもり)、藤原秀郷(ふじわらのひでさと)により、無念の最期をとげた平将門(たいらのまさかど)の娘、五月姫は父・将門の無念を晴らすため、貴船(きふね)の社に祈願し、その満願の日、貴船の神より妖術を授かり、名を滝夜叉姫と改めます。

その後、下総(しもふさ)の国・猿島(さしま)の地で、多くの手下を集め朝廷にそむき、天下に災いをおよぼしました。そのため、朝廷により勅命(ちよくめい)を受けた大宅中将光圀(おおやのちゆうじょうみつくに)らは、下総に向かい陰陽の術をもって、滝夜叉姫を見事征伐するという物語です。

大	太	鼓	—	菊	本	靖	彦
小	太	鼓	—	大	田	守	
手	打	鉦	—	菊	本	凌	
		笛	—	沖	田	奈	々
大宅中	将	光	圀	—	石	田	成
供	人	—	菊	本	心	嗟	郎
滝夜	叉	姫	—	沖	田	将	之
夜	叉	丸	—	東	成	憲	
蜘蛛	丸	—	菊	本	竜	乃	心

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。  
※助成:一般社団法人地域創造

## 広島コロナお知らせQR



スマートフォンや携帯電話で読み取ってください。



広島県民文化センター (QR番号 0032465)

どのようなサービスですか。

同じタイミングで同じ場所を訪れた方の感染が確認された場合

注意喚起のメール✉が届くサービスです。

どうすれば登録できますか。

1 QRコードを 2 メールアドレスを

読取 → 入力 → 完了

スマートフォン等のQRコードを読み取るアプリが必要です。

通知を希望する自分のメールアドレスを1つ入力してください。