

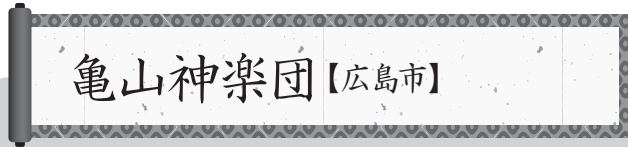
ひろしま神楽 定期公演 2026 5月6日



本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様は舞台の前に出られると、演出等で危険な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用した**動画撮影やフラッシュ・三脚などを使用した撮影は禁止**どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。



亀山神楽団Instagram

私たち亀山神楽団は、昭和47年安佐北区亀山地区に住む「神楽」をこよなく愛する数名によって結成され、同好会として発足しました。昭和61年に「亀山神楽団」と改め、現在に至っております。

「和をもって仲間・神楽と向き合う」を合言葉に、現在十数名の団員で、いつまでも初心を忘れることなく活動しております。主な活動は、地域の祭りでの奉納神楽・各種イベントでの公演・福祉施設への慰問などです。

これからも神楽に携われることを喜び、伝統芸能の継承・保存に努め、地域の皆様に愛される神楽団を目指し、団員一同精進してまいります。

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用した**動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止**いたします。

禁止事項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用した**撮影**
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用および2分以上の公開**



#hiroshimakaguraを付けてSNSに写真を投稿しよう!

ひろしま神楽の**魅力**を発信してください!!

葛城山 かつらぎざん

大和の国、葛城山に住み着き天下を攪乱させようと狙っている土蜘蛛の精魂が、源頼光の侍女・胡蝶を取り食らい「典薬の神の秘薬」と偽り、病気の頼光に毒薬を盛って差し出します。

土蜘蛛の精魂は、ついに念願を果たしたとばかりに襲い掛かりますが、逆に頼光に伝家の宝刀・膝丸の剣で一太刀浴びせられ、正体も見破られて葛城山へと逃げ帰ります。

頼光は我が身を救った宝刀、膝丸を「蜘蛛切丸」と改め、四天王の一人に授け土蜘蛛征伐の為、葛城山へと向かわせます。

四天王は土蜘蛛の妖術を蜘蛛切丸で切り払い、激戦の末土蜘蛛を退治するという物語です。

大	太	鼓	工藤	翔太
小	太	鼓	伊藤	真平
手	打	鉦	友盛	心咲
		笛	坂本	輝空

源	頼	光	坂本	真心	
ト	部	末	武	山本	啓太
碓	井	貞	光	坂本	玲風
胡		蝶	早田	紫音	
土	蜘蛛	蜘蛛	中村	太智	

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。

助成：一般財団法人地域創造



その半券捨てないで!!!
お得な特典!

「ひろしま神楽定期公演」の半券を神楽門前湯治村に持っていくと

神楽門前湯治村で観覧される定期公演(大会を除く)の半券を「ひろしま神楽定期公演」に持っていくと
当日券入場料 ¥100割引
※2025年12月31日まで有効

アンケートにご協力ください!

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願い申し上げます。



こちらからご回答ください