

ひろしま神楽定期公演

2022

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止とさせていただきます**。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。
着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。下記ルールを守って撮影してください。
※ビデオカメラなどを使用した**動画撮影、フラッシュの使用は禁止**
※三脚などを使用した**撮影禁止** (マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
- (5) **新型コロナウイルス感染症対策のため、下記をお願いにご協力ください**。
※会場内では必ずマスクを着用し、大きな声での会話や飲食はご遠慮下さい。
声援もご遠慮いただき、拍手での応援をお願いします。
※体調不良等、感染の疑いがあるお客様は公演の途中でも退場していただく場合があります。
※会場内ではスタッフの指示に従って頂きますようご協力をお願いします。
※「広島コロナお知らせQR」ならびに「COCOA」へのご登録をお願いします。

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

5月4日のタイムスケジュール

出演:高猿神楽団(安芸太田町)

18:00 開場

19:00 団長挨拶

19:05 高猿神楽団『紅葉狩』
(およそ40分)

19:45 終演

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

スマホや携帯で撮った写真をSNSにどんどんアップして
広島神楽の魅力を発信してください!!

【注意】フラッシュを使用した撮影、三脚を使用した撮影、撮影された画像の営利目的での使用および動画撮影は禁止させていただきます

たかざるかぐらだん
高猿神楽団 ~安芸高田市~

平成7年神楽同好会として結成。平成9年に神楽団再結成。

高猿神楽団は梶矢系神楽を中心に力を入れ日々練習しています。現在団員は22名で、青年層を中心とした活気のある神楽に仕上がっており、奉納神楽、競演大会、各種イベント、慰問等に出演させていただいています。また平成19年に高猿神楽ジュニアを結成し、後継者育成も視野に入れ活動しています。これからも皆様の温かいご支援をいただきますよう、団員一同日々精進していきたいと思っています。

『紅葉狩』 もみじがり

秋も深まった戸隠山。中納言平維茂は狩猟の旅に出ましたが、信州の国戸隠山で道に迷ってしまいました。すると、人里離れた山中に、高貴な姫君か奥方たちが幕を張って紅葉狩の酒宴を開いていました。

道を尋ねようと立ち寄ったところ、酒宴を開いていた貴婦人方に声をかけられ酒宴に招き入れられます。維茂は勧められるまま酒を飲み、美しい舞に打ち興じているうち酔いが回って寝てしまいます。

やがて貴婦人方は忽然と姿を消します。維茂は夢枕に現れた八幡大菩薩から「この美女こそ維茂の命を狙う鬼女である」との警告を受け、神剣を授かります。夢から覚めた維茂は八幡大菩薩を念じて刀を抜き、鬼女を退治するという物語です。

大 太 鼓	— 屋 形	大 輔
小 太 鼓	— 金 岡	寿 也
手 打 笛	— 金 岡	雄 也
	— 近 藤	彩
平 維 茂	— 西 山	勇 人
清 原 成 時	— 山 下	春 希
八幡大菩薩	— 田 中	智 洋
鬼女大	— 近 藤	大 介
鬼女	— 柿 田	浩 紀
鬼女	— 草 田	幸 紀
鬼大	— 栗 栖	恭 弘
鬼	— 柿 田	浩 紀
	— 草 田	幸 紀

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。
※助成:一般社団法人地域創造

広島コロナお知らせQR



スマートフォンや携帯電話で読み取ってください。



広島県民文化センター (QR番号 0032465)

どのようなサービスですか。

同じタイミングで同じ場所を訪れた方の感染が確認された場合
注意喚起のメールが届く サービスです。

どうすれば登録できますか。

1 QRコードを 読取 → 2 メールアドレスを 入力 → **完了**

スマートフォン等のQRコードを読み取るアプリが必須です。

厚生労働省

新型コロナウイルス
接触確認アプリ
(略称: COCOA)
も併せてご利用
ください。



iPhoneの方はこちら



Androidの方はこちら

