

ひろしま神楽 定期公演 2025 5月7日



本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様は舞台の前に出られると、演出等で危険な場合がございます。保護者の方は、お子様から目を離さず、着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影やフラッシュ・三脚などを使用しての撮影は禁止どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS 等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁止事項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用および2分以上の公開**

#hiroshimakaguraを付けてSNSに写真を投稿しよう!



ひろしま神楽の魅力を発信してください!!

栗栖神楽団【廿日市市】

昭和32年、栗栖地区の若者たちが郷土発展のためにと矢上系山県舞(六調子旧舞)を伝承し、栗栖神楽団として発足しました。

現在10代から50代の団員で郷土芸能の伝承発展のため日々精進しているところです。

まだまだ経験不足で技術的にも未熟ですが、「神楽を舞わせて頂く」という感謝の気持ちを忘れず一生懸命頑張っていきたいと思っております。

皆様方にはこれからも引き続きのご愛顧、ご指導の程をお願い申し上げます。

塵倫 じんりん

異国から日本征伐を企て、攻めてきた数万騎の軍勢の中に、翼を持ち、黒雲に乗り、天空を自由に駆け巡る、神通自在の大將軍塵倫がおり、村里を荒らし、多くの民を滅ぼしていました。

そこで第14代仲哀天皇(帶中津日子命)は従者竹丸と共に、塵倫に立ち向かい、激しい戦いの末に見事塵倫を打ち滅ぼし、天下泰平の世をもたらしたと言う物語です。

大	太	鼓	一	山	大
締	太	鼓	一	益	介
手	打	鉦	一	真	卓
	笛		一	山	也
				崎	平
					香

帯	中	津	日	子	命	一	松	浦	幸	大
竹						丸	一	谷	岡	靖
塵						倫	一	藤	原	響

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。



その半券捨てないで!!!
お得な特典!

「ひろしま神楽定期公演」の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと

入浴施設・岩戸屋の
入浴料¥100割引

神楽門前湯治村で開催される
定期公演(大会を除く)の半券を
「ひろしま神楽定期公演」に
持っていくと

当日券入場料
¥100割引
※2025年12月31日まで有効

アンケートにご協力ください!

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願い申し上げます。



こちらからご回答ください