

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止とさせていただきます。**
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。
着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。下記ルールを守って撮影してください。
※ビデオカメラなどを使用した**動画撮影、フラッシュの使用は禁止**
※三脚などを使用した**撮影禁止**（マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く）
- (5) **新型コロナウイルス感染症対策のため、下記のようにご協力ください。**
※会場内では必ずマスクを着用し、大きな声での会話や飲食はご遠慮下さい。
声援もご遠慮いただき、拍手での応援をお願いします。
※体調不良等、感染の疑いがあるお客様は公演の途中でも退場していただく場合があります。
※会場内ではスタッフの指示に従って頂きますようご協力をお願いします。
※「広島コロナお知らせQR」ならびに「COCOA」へのご登録をお願いします。

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

9月21日のタイムスケジュール

出演:宮崎神楽団(広島市)

18:00 開場

19:00 団長挨拶

19:05 宮崎神楽団『紅葉狩』

(およそ40分)

19:45 終演

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

スマホや携帯で撮った写真をSNSにどんどんアップして
ひろしま神楽の魅力を発信してください!!

【注意】フラッシュを使用した撮影、三脚を使用した撮影、撮影された画像の営利目的での使用および動画撮影は禁止させていただきます

みやざきかぐらだん 宮崎神楽団 ~広島市安佐北区~

大正3年に宮崎神楽団の前身である「日進神楽団」として発足、途中改名もありましたが、昭和24年に「宮崎神楽団」と改名し現在に至っております。

新舞が中心で、高田舞を伝承しており、主な活動として各地域の四季のお祭りでの奉納や各種イベントへの出演等をしております。

まだまだ未熟ではございますが、「神楽らしい神楽」をめざし後継者の育成と伝承に邁進したいと思っております。皆様方の温かいご声援をお願いいたします。

『紅葉狩』もみじがり

信濃の国戸隠山(とがくしやま)深くに住むという鬼女征伐の勅命を受けた中納言・平維茂(ちゅうなごん・たいらのこれもち)主従は道中紅葉を愛で、狩りを楽しみながら戸隠山へと向かいます。

維茂主従の動向を察知した鬼女は、麗しき女人に姿を変え山中で酒宴を謀り、さしかかった維茂主従をその酒宴に誘い込みます。

酔い伏した二人の命を鬼女が狙おうとしたとき、八幡の神(やはたのかみ)の使い竹内神(たけうちのしん)が現れ維茂主従を救い、女人の正体を告げ神剣を授けます。

神剣を授かった維茂は、八幡の神の威徳のもと、めでたく鬼女を成敗するという物語です。

【配役】

大太鼓・・・西原 弘明
小太鼓・・・高本 航平
手打鉦・・・餅川 満梨渚
笛・・・餅川 智依

平 維 茂・・・植野 智
長谷兼忠・・・西川 幸治
鬼女大王・・・西川 博
鬼 女・・・中矢 知明
鬼 女・・・佐古 樹

鬼大王・・・佐伯 剛
鬼・・・石丸 翼
鬼・・・伊藤 飛真
竹内神・・・上田 元気

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。 ※助成:一般社団法人地域創造

広島コロナお知らせQR



スマートフォンや携帯電話で読み取ってください。



広島県民文化センター (QR番号 0032465)

どのようなサービスですか。

同じタイミングで同じ場所を訪れた方の感染が確認された場合
注意喚起のメールが届く サービスです。

どうすれば登録できますか。

1 QRコードを**読取** → 2 メールアドレスを**入力** → **完了**

スマートフォン等のQRコードを読み取るアプリが必要です。

通知を希望する自分のメールアドレスを一つ入力してください。

厚生労働省 新型コロナウイルス 接触確認アプリ (略称: COCOA) も併せてご利用ください。

iPhoneの方はこちら

Androidの方はこちら