

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。

- ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。
- (1) 会場内での**飲食は禁止とさせていただきます。**
 - (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
 - (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。
着席での鑑賞をお願いします。
 - (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。下記ルールを守って撮影してください。
※ビデオカメラなどを使用しての**動画撮影、フラッシュの使用は禁止**
 - ※三脚などを使用しての**撮影禁止**(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
 - (5) **新型コロナウイルス感染症対策のため、下記のご協力にお願いします。**
※会場内では必ずマスクを着用し、大きな声での会話や飲食はご遠慮下さい。
声援もご遠慮いただき、拍手での応援をお願いします。
※体調不良等、感染の疑いがあるお客様は公演の途中でも退場していただく場合があります。
※会場内ではスタッフの指示に従って頂きますようご協力をお願いします。
※「広島コロナお知らせQR」ならびに「COCOA」へのご登録をお願いします。
- 以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

広島コロナお知らせQR



スマートフォンや携帯電話で読み取ってください。



広島県民文化センター
(QR番号 0032465)

どのようなサービスですか。

同じタイミングで同じ場所を訪れた方の感染が確認された場合

注意喚起のメールが届くサービスです。

どうすれば登録できますか。

1 QRコードを**読取** → 2 メールアドレスを**入力** → **完了**

スマートフォン等のQRコードを読み取るアプリが必要です。

通知を発信する目的のメールアドレスを1つ入力してください。

厚生労働省

新型コロナウイルス
接触確認アプリ
(略称: **COCOA**)
も併せてご利用
ください。

画面イメージ

iPhoneの方はこちら

Androidの方はこちら

12月22日のタイムスケジュール

出演:山王神楽団(北広島町)

18:00 開場

18:45 北広島町観光PR

18:55 団長挨拶

19:00 山王神楽団『滝夜叉姫』

(およそ45分)

19:45 終演

スマホや携帯で撮った写真をSNSにどんどんアップして

広島神楽の魅力を発信してください!!

注意 フラッシュを使用している撮影、三脚を使用している撮影、撮影された画像の営利目的での使用および動画撮影は禁止させていただきます

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

さんおうかぐらだん

山王神楽団プロフィール ~北広島町~

明治中期に地元、山末神社氏神祭に神楽を奉納するため、神社周辺の人々によって「下本地神楽団」として発足した当神楽団は、昭和25年、神社に奉られている「山王権現」から名を頂き「山王神楽団」となり、現在に至ります。近年においては、ロシア・サンクトペテルブルグ建都300周年に千代田混成神楽団の一団体として参加し、また日韓芸術交流公演で韓国のコリアンファンタジーとともに、国立劇場にて公演させていただいたり、県外の公演にも力をそそいでおります。

練習の都度、あるいは公演の都度「演技の粋をかたむけて」を目標に、今後も芸の修得に取り組み、伝承、保存に努めてまいります。ご支援、ご指導の程、宜しくお願ひ申し上げます。



『滝夜叉姫』 たきやしゅひめ

藤原秀郷(ふじわらのひでさと)・平貞盛(たいらのさだもり)の軍に敗れあえなき最期を遂げた平将門。その娘五月姫は、父の無念を晴らすべく貴船の社に祈願をかけ、その満願の日に貴船の神の妖術を授かり、名を滝夜叉姫と改めます。下総の国に立ち返り数多の手下を集め朝廷に背き、天下に災いをなすようになります。

そのため、大宅中将光圀(おおやのちゅうじょうみつくに)が姫征伐の勅命を被り、陰陽の秘術をもってこれを鎮圧するという物語です。

大太鼓	田坂真吾
小太鼓	中川克也
手打鉦	竹内陸
笛	川本喜美代

大宅中将光圀	中田賀惟
山城光成	神川誉将
五月姫	森岡佑太
夜叉丸	森藤大輝
蜘蛛丸	芳信智也

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。

※助成:一般社団法人地域創造