

ひろしま神楽 定期公演 2026 9月9日



本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様は舞台の前に出られると、演出等で危険な場合がございます。保護者の方は、お子様が目を離さず、着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)
※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影やフラッシュ・三脚などを使用しての撮影は禁止
どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

西宗神楽団【北広島町】

西宗神楽団は、矢上系6調子の旧舞と高田系8調子の新舞を保持する神楽団です。

現在は氏子のみならず、広島市内から熱心に通う団員も多く在籍しています。仕事をしながらの限られた練習時間ではありますが、西宗神楽団の技術と伝統を正しく継承できるよう、団員一同、日々練習に精進しています。

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS 等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁止事項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の**営利目的での使用**および**2分以上の公開**



#hiroshimakaguraを付けてSNSに写真を投稿しよう！

ひろしま神楽の魅力を発信してください！！

滝夜叉姫 たきやしゅひめ

藤原秀郷(ふじわらのひでさと)、平貞盛(たいらのさだもり)によって、平将門(たいらのまさかど)は敢えなき最期を遂げます。

その娘五月姫(さつきひめ)は、父の無念を晴らすべく貴船の社(きふねのやしろ)に祈願をかけます。そして、その満願の日に貴船の神の荒魂から、妖術を授かり名を滝夜叉姫(たきやしゅひめ)と改めます。そして、下総(しもうさ)の国に立ち返り数多の手下を集めて朝廷に背き、天下に災いをなします。

そのため大宅中将光國(おおやのちゅうじょうみつくに)が勅命をこうむり、陰陽の秘術をもってこれを鎮圧するという物語です。

大	太	鼓	一	栗	木	武
小	太	鼓	一	川	口	千
手	打	鉦	一	市	室	昭
	笛		一	柳	谷	典
						子

大	宅	中	将	光	國	一	森	永	優	斗
山	城	光	成	一	程	原	一	翔		
滝	夜	叉	姫	一	東	友	樹			
夜	叉	丸	一	森	永	陸	斗			
蜘蛛	丸	一	池	田	真	彬				

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。



その半券
捨てないで!!!
**お得な
特典!**

「ひろしま神楽定期公演」の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと
神楽門前湯治村で観覧される
定期公演(大会を除く)の半券を
「ひろしま神楽定期公演」に
持っていくと

入浴施設・岩戸屋の
入浴料¥100割引
当日券入場料
¥100割引
※2025年12月24日まで有効

アンケートにご協力ください！

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願い申し上げます。



こちらから
ご回答ください