

ひろしま神楽 定期公演

2025

12月24日



本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。

当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

(1)会場内での飲食は禁止とさせていただきます。

(2)上演中の立ち歩きや大声での私語など他のお客様のご迷惑になる行為はご遠慮下さい。

(3)お子様が舞台の前に出られると、演出等で危険な場合がございます。保護者の方

は、お子様から目を離さず、着席での鑑賞をお願いします。

(4)客席内すべてのお席で写真・動画撮影が撮影可能です。下記および右記のルールを守って撮影してください。(マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く)

※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影やフラッシュ・三脚などを使用しての撮影は禁止

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

琴庄神楽団【北広島町】

広島県北部の北広島町の豊平地域に籍を置き、琴谷天日(ことだにてんにち)神社と庄原八幡(しょうばらはちまん)神社を守護神として崇拝し、活動する神楽団です。高宮町の神楽団より習い受けた従来の神楽を伝承するとともに、現在では、舞台芸能としての神楽にも取り組んでおり、平成17年には後に世界遺産となった奥州平泉を、また平成22年には広島県の世界遺産「宮島」を題材とする創作神楽「巖島」をつくり発表しました。

いつまでも初心を忘れる事なく、挑戦する気持ちも持って皆様の声援を何よりの励みとし、精進をしてまいりたいと思います。

土蜘蛛 つちぐも

大和の国の葛城山(かつらぎざん)に、太古の昔より住み着いている土蜘蛛の精魂が、侍女(じじょ)胡蝶(こちょう)に化け、典薬の守(てんやくのかみ)からの使いと偽って源頼光(みなもとのらいこう)に毒を盛ります。ついに念願を果たしたとばかりに飛びかかる土蜘蛛に必死で対抗する頼光は、「名刀髭切り丸(ひげきりまる)」で斬りつけ深手を負わせるのですが、正体を見破られた土蜘蛛の精魂は、糸を吐きながら逃げ帰ってしまいます。

源頼光は四天王(してんのう)を集め、土蜘蛛退治を命じますが、この時「髭切り丸」の太刀を「蜘蛛切り丸」と改めて四天王に授けました。葛城山の岩屋について一行は、土蜘蛛の妖術に悩まされながらも、大激闘の末、蜘蛛切り丸をもってこれを退治するという物語です。

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へご迷惑とならないようご配慮の上撮影をお願いいたします。

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影が可能です。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁止事項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の営利目的での使用および2分以上の公開



#hiroshimakaguraを付けてSNSに写真を投稿しよう！

ひろしま神楽の魅力を発信してください！！

大	太	鼓	—	大	田	守
小	太	鼓	—	堂	中	大
手	打	鉦	—	加	藤	貴
笛			—	溝	口	俊
						良樹

源	頼	光	—	栗	栖	和
ト	部	季	武	本	竜	昭
坂	田	金	時	高	田	乃心
渡	辺	綱	—	菊	玲	音
碓	井	貞	光	本	心	嵯郎
侍	女	胡	蝶	石	凌	成
土	蜘蛛	の	精魂	東	成	憲

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。

助成:一般財団法人地域創造



その半券
捨てないで!!!
お得な
特典!

「ひろしま神楽定期公演」の半券を
神楽門前湯治村に持っていくと
「ひろしま神楽定期公演」に持っていくと

入浴施設・岩戸屋の
入浴料¥100割引
※他の割引券は併用できません。※2025年12月24日まで有効

当日券入場料
¥100割引
※2025年12月24日まで有効

アンケートにご協力ください！

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力よろしくお願いいたします。

