

# ひろしま神楽定期公演

2022

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。  
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止とさせていただきます。**
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。  
着席での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。下記ルールを守って撮影してください。  
※ビデオカメラなどを使用した**動画撮影、フラッシュの使用は禁止**  
※三脚などを使用した**撮影禁止**（マスコミ関係など主催者の許可を得ている場合を除く）
- (5) **新型コロナウイルス感染症対策のため、下記のご願いにご協力ください。**  
※会場内では必ずマスクを着用し、大きな声での会話や飲食はご遠慮下さい。  
声援もご遠慮いただき、拍手での応援をお願いします。  
※体調不良等、感染の疑いがあるお客様は公演の途中でも退場していただく場合があります。  
※会場内ではスタッフの指示に従って頂きますようご協力をお願いします。  
※「広島コロナお知らせQR」ならびに「COCOJA」へのご登録をお願いします。

以上です。どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

7月20日のタイムスケジュール

出演：高井神楽団（広島市）

18:00 開場

19:00 団長挨拶

19:05 高井神楽団『伊吹山』

（およそ40分）

19:45 終演

※記載の時間は目安です。多少前後する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

スマホや携帯で撮った写真をSNSにどんどんアップして  
**広島神楽の魅力を発信してください!!**

【注意】フラッシュを使用した撮影、三脚を使用した撮影、撮影された画像の営利目的での使用および動画撮影は禁止させていただきます

たかいかぐらだん  
**高井神楽団** ~広島市佐伯区~

神楽団の歴史は古く、百数十年の昔から伝わっている伝統ある神楽団ですが、生活様式の変化、団員不足などで一時期活動を休止していました。

しかし地域の神楽復活を願う声に押され平成9年より復活に向けて活動をはじめ現在に至っています。

舞方、奏楽、裏方の一体感はもとより応援して下さる神楽ファンの方々や観客の皆様とともに楽しみ、共感し、感動していただける神楽団を目指しております。

これからも皆様方に感動していただけるように日々稽古に励み精進してまいります。

『伊吹山』 いぶきやま

日本武尊（やまとたけるのみこと）は、勅命を奉じ九州熊襲（くまそ）を討ち、続いて東国蝦夷征伐（えみしせいばつ）に向かいます。その途中、相模の国走水（はしりみず）で海難に遭いますが、尊の後 弟橘姫（おとたちばなひめ）が海神の怒りを鎮めるべく入水して、尊の危難を救います。

平定の目的を達して帰都の途中、尊は宮簀姫（みやすひめ）の元へと草薙（くさなぎ）の剣を預け、近江国伊吹山の太閤人征伐へ向かいます。

霊力を持つ草薙の剣を持っていない尊は、太閤人の魔力によって危機がせまります。大激戦の末、尊は大鬼人を退治しますが、大鬼人の毒牙（どくが）にふれ命を落としてしまいます。

その後、尊の武勇は永遠に語り継がれました。

大	太	鼓	—	濱	本	拓	海
小	太	鼓	—	山	地	博	之
手	打	鉦	—	井	上	董	
		笛	—	井	上	桃	

日	本	武	尊	—	高	松	—	真
音		丸	—	佐	々	木	尚	大
宮	簀	姫	—	斎	藤	雷	樹	
大	鬼	人	—	明	石	頼	範	
手		下	—	柿	崎	直	昭	
手		下	—	畝	岡	佑	作	

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。  
※助成：一般社団法人地域創造

広島コロナお知らせQR



スマートフォンや携帯電話で読み取ってください。



広島県民文化センター  
（QR番号 0032465）

どのようなサービスですか。

同じタイミングで同じ場所を訪れた方の感染が確認された場合  
**注意喚起のメールが届く** サービスです。

どうすれば登録できますか。

1 QRコードを**読取** → 2 メールアドレスを**入力** → **完了**

スマートフォン等のQRコードを読み取るアプリが必要です。通知を希望する自分のメールアドレスを1つ入力してください。

厚生労働省 新型コロナウイルス接触確認アプリ（略称：COCOJA）も併せてご利用ください。

iPhoneの方はこちら

Androidの方はこちら