

ひろしま神楽定期公演

2023

本日はご来場いただき、まことにありがとうございます。
当公演では、全てのお客様に気持ちよく安心して神楽を鑑賞していただくため、下記のルールを設けています。ご理解、ご協力をよろしくお願い申し上げます。

- (1) 会場内での**飲食は禁止**とさせていただきます。
- (2) 上演中の立ち歩きや大声での私語など**他のお客様のご迷惑になる行為**はご遠慮下さい。
- (3) お子様連れの方は、お子様が舞台の前に出られると、演出等で**危険な場合**がございます。**着席**での鑑賞をお願いします。
- (4) 客席内すべてのお席で写真撮影可能です。

下記および右記のルールを守って撮影してください。

※ビデオカメラなどを使用しての動画撮影、フラッシュの使用は禁止

※三脚などを使用しての撮影禁止

(マスク関係など主催者の許可を得ている場合を除く)

- (5) 会場内でのマスクの着用については、お客様の判断にお任せいたします。ただし、会話や声援の際は、マスクをご着用ください。

※その他の感染対策に関しては行政の指針に基づき実施しております。

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

アンケートにご協力ください!

ひろしま神楽定期公演では皆様のご意見やご感想を今後の参考にさせていただくためにアンケートを実施しております。QRコードをスキャンし、アンケートへご回答ください。ご協力をお願いします。



こちらからご回答ください

撮影について

以下の禁止事項を遵守し、周囲の方へご迷惑とにならないよう配慮の上撮影をお願いいたします。

9月からの変更点

スマートフォン・携帯電話を使用しての動画撮影を許可します。ただし、インターネット・SNS等で合計2分以上公開することは禁止いたします。

禁止事項

- ビデオカメラ・フラッシュ・三脚・一脚を使用しての撮影
- 撮影された画像・動画の営利目的での使用および2分以上の公開



#hiroshimakaguraを付けてSNSに写真を投稿しよう!

ひろしま神楽の魅力を発信してください!!

その半券捨てない!!! お得な特典!

「ひろしま神楽定期公演」の半券を 入浴施設・岩戸屋の神楽門前湯治村に持っていくと 入浴料100円割引

神楽門前湯治村で開催される定期公演(大会を除く)の半券を 「ひろしま神楽定期公演」に持っていくと ノベルティプレゼント

かみかわどかぐらだん

上川戸神楽団 ~北広島町~

上川戸神楽団は、熊野神社の氏子三十数戸の中から結成され、古くから舞い続けられた郷土芸能神楽、特に旧舞を中心に受け継いでいます。

若い団員の新しい発想を生かし少しずつアレンジも加えながら伝承しています。

団員は少ないのですが若い者からベテランも含め、先輩後輩全員が一緒になって伝統の郷土芸能神楽の伝承に努めてまいります。



『天の岩戸』

あまのいわと

古事記神話の題材を神楽化した舞です。高天原において、素戔鳴命(すさのおのみこと)の悪行を嘆いて太陽の神様 天照大神(あまてらすおおみかみ)が天の岩戸に籠られてしまいます。そして、この世は常闇に包まれてしまい悪神がはびこり次々と悪事が重なるようになります。

困った八百万の神々は協議を重ね天照大神を誘い出し、再びその中を輝かすために天細女命(あめのうずめのみこと)に舞を踊ってもらうことになりました。外の華やいだ雰囲気になり女神が岩戸を少し開けたところ、力自慢の手力男命(たちかろうのみこと)が岩屋をこじ開け再び天照大神を迎え出し世の中は光に満たされ元の平和な世になります。

この舞は、翁舞の児屋根命(こやねのみこと)、神舞の太玉命(ふとだまのみこと)、女神の天細女命、荒舞手力男命と神楽の舞の技法が全部取り入れられており、神楽の中では最も古くまたとても大切な舞として尊重されています。

大	太	鼓	一	大	上	頭	男
小	太	鼓	一	藤	井	徹	
手	拍	子	一	藤	井	和	則
	笛		一	山	田	かん	な

天	照	大	神	一	藤	井	嘉	徳
児	屋	根	命	一	天	玉	篤	史
太	玉	命	一	日	高	昌	文	
天	鈿	女	命	一	宗	広	千	寿
手	力	男	命	一	石	橋	孝	征

※出演者は予告無く変更になる場合がございます。
※助成：一般社団法人地域創造